

## **MAZEL TOV!**

**Lezione-concerto interdisciplinare sulla musica tradizionale ebraica (Klezmer)  
a cura del gruppo musicale KLEZ NOTE**

M° Elena De Bellis (11/07/1989): Violino, Stroh violin e tamburello

M° Francesca Scarano (15/01/1992): Violino

M° Ermanno Ciccone (14/06/1991): Chitarra

M° Michele Rampino (08/09/1989): Fisarmonica

M° Gianluigi Valente (16/01/1990): Clarinetto



Il progetto del gruppo musicale Klez Note, nasce dalla volontà di raccontare la cultura musicale ebraica riproponendo brani ricercati all'interno del repertorio caratteristico del Klezmer e riproposti con un organico fedele alle tradizioni, e con arrangiamenti che preservano le sonorità tipiche del genere, ponendo in rilievo l'aspetto improvvisativo.

L'intento è quello di descrivere una realtà musicale ancora oggi estremamente viva e coinvolgente, e ricca di sonorità raccolte attraverso secoli di peregrinazioni e contatti con numerosissime culture.

### **MAZEL TOV!**

“Mazel tov” è una lezione-concerto basata sulla presentazione dei più importanti brani della tradizione popolare Klezmer. Supportati dalla proiezioni di cartine geografiche e video a tema, i brani vengono eseguiti in quintetto e con l'aggiunta di altri piccoli strumenti. Ogni brano è intervallato da momenti di dialogo con gli allievi e da letture tratte da testi tra i più significativi per questa cultura. Gli studenti sono inoltre invitati a partecipare attivamente, oltre che a scoprire gli strumenti in uso, presentati quando vengono utilizzati.

## **OBIETTIVI**

L'obiettivo è quello di interessare i ragazzi attraverso un repertorio ritmato e coinvolgente che diventi un ponte per scoprire e avvicinarsi ad una realtà culturale diversa. Il concerto è un mezzo attraverso il quale veicolare un messaggio interculturale e, contemporaneamente, consentire l'esplorazione della dimensione della musica strumentale, raccontando le caratteristiche meno note di violino, chitarra, clarinetto, fisarmonica e stroh-violin. Inoltre ai singoli strumenti si aggiungono una serie di percussioni e fischietti (tamburelli, shaker, kazoo, ecc.) il cui scopo è quello di contribuire a trasformare gli strumenti in oggetti parlanti.

Ai ragazzi saranno inoltre proposte letture tratte da testi e poesie, affinché possano entrare nel significato più vivo della storia culturale ebraica e sentirsi trasportati in una realtà musicale nuova che traduca l'esperienza visiva ed uditiva in partecipazione emotiva diretta e attiva.

## **Destinatari**

La lezione-concerto è indirizzata a tutti i ragazzi della Scuola Secondaria di I grado.

## **Durata**

60 minuti

## **Condizioni**

Presenza di almeno 100 ragazzi.

Il costo del biglietto è di 3 euro.

## **Periodo di disponibilità**

A partire da Novembre

## **Contatti**

3274941550 - 3470627638 – 3200122598

E-mail: [klez.note@gmail.com](mailto:klez.note@gmail.com)



Klez Note